

Didaktische Handreichung: Aufgabe Jules Verne

Aufgabenmerkmale

Thema	Literatur
Textsorte	Reportage
Kompetenzstufe	B1
Hörstil	global

Hinweise zur Bearbeitung

- Vorwissen aktivieren/ Hörerwartung aufbauen: Überschrift, Situierung (*Jules Verne*)
- Falschantworten (Distraktoren) genau lesen um Antwortmöglichkeiten kennen zu lernen und Hörerwartung zu konkretisieren
- Signalwörter (*science, scientifique...*) nutzen, um für die Antwort wesentliche Textstellen zu identifizieren
- Einzelinformationen vergleichen/ schlussfolgern: erfasste Textbestandteile mit Formulierungen der Falschantworten abgleichen
- beim zweiten Hören auf noch mögliche Falschantworten konzentrieren bzw. Lösung kontrollieren

Mögliche Schwierigkeiten

- Authentische Reportage/ zwei Sprecher
- Thema gehört nicht zum unmittelbaren Erfahrungsbereich der Schüler
- evtl. unbekannter Wortschatz (z .B. *défenseur, advertisement, bouleversé*)
- komplexe Strukturen
- Globalaussage ergibt sich aus verschiedenen Textelementen

Weiterarbeit und Förderung

- Kompetenzentwicklung und Strategien zum globalen Hören: *Modul A*
- Langkommentar und Übungen: *Modul B*